

NIHÂVEND ŞARKI

Müzik : Rüştü ERİÇ

Söz : Ümit GÜRELMAN

(♩=144)

(O vefâsız gece gündüz anılır)

USÛLÜ : Aksak

(SAZ --)

O ve fâ sız ge ce gün düz a nı lır

(Söz ...) o ve fâ sız gece gün düz

a nı lır (... SAZ ...) Gün do ğar ken

ge le cek dir sa nı lır gün do ğar ken

ge le cek dir sa nı lır (Söz ...)

Böy le bir der de na sıl kat la nı lır

(Söz ...) Böy le bir der de na sıl

kat la nı lır (Söz ...) ge ce var dır

U yu nul maz ya nı lır ge ce var dır

U yu nul maz ya nı lır (... Soz) D.C

② ge ki len ler bi te cek dir sa nı lır

(.... Soz) ge ki len ler bi te cek dir

sa nı lır (Soz) Gün ge çer

ak sam o lur al da nı lır gün ge çer

ak şa mo lur al da nı lır (... SAZ ...)

bây le bir der de na sıl kat la nı lır

(Soz) bây le bir der de na sıl

kat la nı lır (... Soz) ge re var dır

U yu nul maz ya nı lır ge ce var dır

U yu nul maz ya nı lır (SAZ) SON

O vefâsız gece gündüz anılır
 Gün doğarken gelecektir sanılır
 Böyle bir derde nasıl katlanılır
 Gece vardır uyunulmaz yanılır

Çekilenler bitecektir sanılır
 Gün geçer akşam olur aldanılır
 Böyle bir derde nasıl katlanılır
 Gece vardır uyunulmaz yanılır